

GURU NANAK COLLEGE (AUTONOMOUS)

A Sikh Minority Institution | Unit of Guru Nanak Educational Society (Regd.)

Affiliated to University of Madras | Approved by AICTE

Accredited at A++ Grade by NAAC (CGPA 3.68/4)

Guru Nanak Salai, Velachery, Chennai - 600042



SCHOOL OF LANGUAGES

Foundation French

(Semester pattern with Choice Based Credit System)

Syllabus

(For the UG Batch of 2026 - 29 and thereafter)

VISION

The main purposes of the foundation course French Language is to develop the enthusiasm among students and motivate them to learn the French language and culture and develop themselves with an extraordinary skill to build their career and personality.

- Honing the Listening-Speaking-Reading-Writing skills in French
- Preparing students to become familiar with critical and analytical thinking, preparing students to meet the demands of Globalization.

MISSION

- Students should get exposure to a foreign language & culture
- To develop the communication skills and have good command over the French language
- Motivate the students to participate in intercollegiate competitions
- To introduce and encourage students for DELF certification preparation
- Open the doors for higher education in abroad and to enhance their skills for better carrier opportunities

PROGRAMME: All UG	BATCH: 2026-29
PART: I	COURSE COMPONENT: Language
COURSE NAME: Foundation French I	COURSE CODE:
SEMESTER: I	MARKS:100 (CIA-50, ESE-50)
CREDITS: 3	TOTAL HOURS: 90 Hrs

COURSE OBJECTIVES

Students will have the opportunity to perfect the skills acquired in semester 1 by introducing to the French language and understanding the basic vocabularies.

COURSE OUTCOMES

- 1. Construct basic French sentences.*
- 2. Ability to understand the basic French vocabulary*
- 3. Recognize familiar words and phrases.*
- 4. Compare and contrast cultural practices related to French and other Countries.*
- 5. Analyze and evaluate ideas while engaging in collaborative problem-solving through advanced task-based language activities.*

UNIT I: ET VOUS

Communication: Se présenter, demander de se présenter. Donner des informations personnelles, Demander et donner des coordonnées.

Grammaire: Les adjectifs de nationalité, Les articles définis (le, la, l', les), Les prépositions devant les noms de villes et de pays, La négation

Vocabulaire: Les personnes, les loisirs, les nombres(32 à 69), Les pays et nationalités, L'identité, Les nombres (70 à 100)

Phonétique: Prononcer une simple, Les groupes rythmiques et l'accent tonique

Socioculturel: Civilisation- Artistes francophones

UNIT II: On va où?

Communication: Demander/Indiquer le chemin, Comprendre un itinéraire, se déplacer en metro ou en bus

Grammaire: Les articles définis et indéfinis, Les verbes en -er au présent (continuer), L'adjectif interrogative *quel*, le masculin et le féminin des professions.

Verbes: aller, prendre et descendre

Vocabulaire: La ville: les voies, les lieux, les monuments, les transports, les professions, les nombres (100 à 1 milliard)

Phonétique: L'intonation montante et descendante, La prononciation des verbes en -er au présent (je, tu, il, elle, ils, elles)

Socioculturel: Civilisation: Paris, Montréal: deux villes à découvrir

UNIT: III Qu'est-ce qu'on mange?

Communication: Comprendre/Donner des horaires d'ouverture, Faire des courses, commander au restaurant, au café

Grammaire: Le singulier et le pluriel des noms, Les prépositions de lieu, La quantité non définie (partitifs + un peu de/d', beaucoup de/d'), Le pronom en

Verbes: payer, acheter, faire, manger

Vocabulaire: Les magasins, la nourriture: les commerces et commerçants, les rayons, les aliments, les quantités, les moyens de paiement, Au restaurant au café: les plats, les boissons, la vaisselle, les points positifs/négatifs

Phonétique: Le e final non prononcé, le é final prononcé, La consonne finale on prononcée

Socioculturel: Civilisation: Québec (Canada)/France: qu'est-ce que vous mangez?

UNIT: IV LES SOLDES, C'EST PARTI!

Communication: Situer un moment dans l'année, Donner une appréciation sur un vêtement, Comprendre une appli pour s'habiller selon la météo, Parler de la météo, Demander/Dire la taille et la pointure, Décrire un objet dire à quoi ça sert, Demander/Dire un prix

Grammaire: Le genre et le nombre des adjectifs, La place des adjectifs, Le futur proche et le passé récent, L'adjectif démonstratif

Verbes: Venir

Vocabulaire: Les vêtements et accessoires, les matières, les couleurs, La météo et les températures, Les objets technologiques, les objets du quotidien, les caractéristiques des objets (forme, taille, poids)

Phonétique: L'élision (j', c' l', n', d'), Les liaisons en [z] et en [n]

Socioculturel: La marinière, un vêtement à succès

UNIT: V C'EST QUOI LE PROGRAMME?

Communication: Parler de ses activités quotidiennes, Demander/Dire l'heure, Proposer une sortie/fixer un rendez-vous, Accepter/Refuser un rendez-vous, Réservez par téléphone

Grammaire- Les verbes pronominaux au present (se préparer, s'occuper), La fréquence (jamais, de temps en temps, souvent, tous les..., tout le temps, toujours), L'impératif (être, avoir, regarder), L'antériorité et la postériorité

Verbes- Pouvoir, vouloir

Vocabulaire: L'heure, les activités quotidiennes, les tâches ménagères, le temps libre, les sorties, les activités culturelles.

Phonétiques: Les sons [i]/[y], Les sons [y]/[u]

Socioculturel: Civilisation- On change d'heure!

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Monologue
2. Seminar
3. Quiz
4. Assignments
5. Dialogue Conversation - Basic
6. App learning - Duolingo

Pedagogy:

1. *Assignments on Communicative or short descriptive texts on daily routine/ day to today needs.*
2. *Library work - simple texts like the français facile series (100 words) can be read.*
3. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
4. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

- Maia Gregoire, Odile Thiévenaz - Grammaire progressive du français , Nouvelle edition: Livre intermediaire , LP, 2017.
- Sai Beaucamp Henriques, Victoria Iglesias et Farideh - Lire et écrire en français BELIN EDUCATION, 2017.
- Sylvie poisson quinton - Compréhension écrite niveau 1, French & European Publications Inc, Cle international, 2017.
- Hugues Denisot - Les Petits Loustics, HACHETTE FLE, 2018.

● Larousse 2012

● Librairie Arthème Fayard, 2010

PRESCRIBED BOOKS :

Edito Niveau A1 ,Goyal Publication

E-Learning Resources:

1. <https://www.marseille.fr/>
2. <https://www.cityzeum.com/>

REFERED MOOC COURSE:

- i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88
- ii) PROFICIENCY COURSE IN FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/cec19_lg04
- iii) PARLER DE SOI - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/nou26_hs10

Continuous Internal Assessment - Components				
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination	Pen and Paper test for 90 minutes	Language skill – 10 Subject knowledge-40	50	10
Model Examination	Written examination for 180 minutes	Language skill – 20 Subject knowledge-80	100	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar	Content-3 Presentation-2	5	5
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary/Essay	Content-3 Presentation-2	5	5
Class activity 1	(Seminar) Grammar presentation	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 2	Speech	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 3	Role play conversation	Content-5 Presentation-10	15	5
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Case-Study analysis 3) Seminar/ Presentation 4) Peer/Self-Assessment 5) Role play 6) Puzzle 7) Group Discussion 8) Group activity 9) Surprise class tests 10) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

QUESTION PAPER PATTERN

SECTION	QUESTION COMPONENT	NUMBERS	MARKS	TOTAL
A	<i>Answer any 10 out of 12 questions (30 -50 words)</i>	<i>1-12</i>	<i>3</i>	<i>30</i>
B	<i>Answer any 5 out of 7 questions(120-150 words)</i>	<i>13-19</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
C	<i>Answer any 4 out of 6 questions(350- 400 words)</i>	<i>20-25</i>	<i>10</i>	<i>40</i>
TOTAL MARKS				100

BREAK UP OF QUESTIONS FOR THEORY

UNIT S	SECTION A	SECTION B	SECTION C
I	2	1	1
II	2	2	1
III	2	2	2
IV	3	1	1
V	3	1	1
TOTAL	12	7	6

L			
----------	--	--	--

PROGRAMME: All UG	BATCH: 2024-27
PART: I	COURSE COMPONENT: Language
COURSE NAME: Foundation French II	COURSE CODE:
SEMESTER: II	MARKS:100 (CIA-50, ESE-50)
CREDITS: 3	TOTAL HOURS: 90 Hrs

COURSE OBJECTIVES

Students will have the opportunity to perfect the skills acquired in semester II in terms of grammar and sentence structure while increasing their vocabulary through new scenarios of communication.

COURSE OUTCOMES

- 1. Analyse complex or unfamiliar texts by identifying central ideas and key supporting details.*
- 2. Compose a formal letter, informal letter , e-mail , and paragraph writing in french using accurate grammar & vocabulary.*
- 3. Recognize the role of cultural knowledge in understanding written texts.*
- 4. Narrate and describe in past, present and future*
- 5. Exhibit developing capacity to interpret and analyse complex discourse.*

UNIT: I Félicitations !

Communication: Comprendre un arbre généalogique.,Présenter sa famille,Féliciter,addresser un souhait,Décrire le physique et le caractère d'une personne. **Grammaire:** Les adjectifs possessifs,Le passé composé avec avoir (téléphoner),C'est un(e)-Il/Elle est, Les indicateurs de temps du passé et du futur **Vocabulaire:** La famille, l'entourage, la situation familiale, les événements de la vie, La description physique et le caractère.

Phonétique: Les voyelles nasales [ɑ]/ [ɔ], les voyelles nasales [ɑ]/[ɛ]

Socioculturel: Les fêtes en France

UNIT: II CHEZ MOI

Communication: Comprendre, un état des lieux simple, se renseigner sur un logement, comprendre un règlement intérieur d'immeuble, exprimer des règles de vie commune, s'excuser dans un message, expliquer un problème domestique/réagir

Grammaire: Les pronoms COD (le, la, l' les), les prepositions de lieu (2), l'obligation et l'interdiction (1) (infinitive, impératif), le pronom y

Vocabulaire: Le logement: les pieces, les meubles, l'électroménager, l'immeuble, les reparations, les professionnels

Phonétique: Les sons [f]/[v], Les sons [b]/[v]

Socioculturel: Civilisation- Profession:

designers! **UNIT: III BONNES VACANCES!**

Communication: Comprendre u site de reservation en ligne, exprimer la preference, Hésiter, écrire un mail formel, écrire une carte postale, exprimer des sensations, une émotion positive, exprimer la surprise

Grammaire: La comparaison (1): moins/aussi/plus + adjectif +que, Les verbes en -ir au present (choisir, partir), le passé compose (2) avec être, l'imparfait des verbes impersonnels (c'était, il y avait, il faisait)

Vocabulaire: Les voyages l'hébergement, le transport, les services, les objets, les sensations, les émotions, à l'aéroport

Phonétique: Les sons [wa]/[wɛ], les sons [k]/[g]

Socioculturel: Civilisation: Culture voyage

UNIT: IV PAS DE CHANCE!

Communication: Se plaindre/ plaindre quelqu'un, donner une explication (pourquoi/ parce que), exprimer une émotion negative, comprendre des règles de sécurité routière, demander/dire le poids et la taille, demander/dire comment on se sent

Grammaire: Le passé compose (3) (verbes pronominaux; s'amuser), l'obligation et l'interdiction (2) (falloir, devoir), les pronoms COI lui et leur, le conseil

Vocabulaire: Les petits problems du quotidien, les émotions negatives, les parties du corps, chez le médecin, chez le pharmacien

Phonétique: Les sons [ʃ]/[ʒ], l'enchaînement consonantique

Socioculturel: Civilisation: Chance et malchance

UNIT: V BEAU TRAVAIL!

Communication: Comprendre un programme d'échange universitaire, décrire une expérience positive, exprimer le but, exprimer le souhait, un projet professionnel, exprimer une capacité, une compétence, comprendre des tâches, professionnelles.

Grammaire: La condition (si + present), la durée, la continuation, les pronoms relatifs, qui et que, l'intensité

Vocabulaire: L'université, le campus, les personnes, les études, les disciplines.

L'entreprise, la vie professionnelle: les services, les personnes, les conditions de travail, les tâches, les compétences.

Phonétique: Prononcer [R], les sons [t]/[d]

Socioculturel: Civilisation : Universités

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Role Play
2. Seminar
3. Quiz
4. Assignments
5. Dialogue Conversation - Intermediate
6. App learning – Duolingo

PEDAGOGY

1. *Assignments on simple topics using grammar or short descriptive texts about a family and emotions.*
2. *Library work - simple texts like the français facile series (100 words) can be read.*
3. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
4. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

- Maia Gregoire, Odile Thiévenaz - Grammaire progressive du français , Nouvelle edition: Livre intermediaire , LP, 2017.
- Sai Beaucamp Henriques, Victoria Iglesias et Farideh - Lire et écrire en français BELIN EDUCATION, 2017.
- Sylvie poisson quinton - Compréhension écrite niveau 1, French & European Publications Inc, Cle international, 2017.
- Hugues Denisot - Les Petits Loustics, HACHETTE FLE, 2018.
- **Larousse 2012**
- **Librairie Arthème Fayard, 2010**

- **PRESCRIBED BOOKS :**

- **Edito Niveau A1** ,Goyal Publication

E-Learning Resources:

- i) <https://www.marseille.fr/>
- ii) <https://www.cityzeum.com/>

REFERED MOOC COURSE:

- i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88
- ii) PROFICIENCY COURSE IN FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/cec19_lg04
- iii) FRENCH ECHANGER INTERACTION:
https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/nou26_hs14

Continuous Internal Assessment - Components				
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination	Pen and Paper test for 90 minutes	Language skill – 10 Subject knowledge-40	50	10
Model Examination	Written examination for 180 minutes	Language skill – 20 Subject knowledge-80	100	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar	Content-3 Presentation-2	5	5
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary	Content-3 Presentation-2	5	5
Class activity 1	(Seminar) Grammar presentation	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 2	Group Activity- Model Making	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 3	Listening comprehension	Content-5 Presentation-10	15	5
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Case-Study analysis 3) Seminar/ Presentation 4) Peer/Self-Assessment 5) Role play 6) Puzzle 7) Group Discussion 8) Group activity 9) Surprise class tests 10) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

QUESTION PAPER PATTERN

SECTION	QUESTION COMPONENT	NUMBERS	MARKS	TOTAL
A	<i>Answer any 10 out of 12 questions (30 -50 words)</i>	<i>1-12</i>	<i>3</i>	<i>30</i>
B	<i>Answer any 5 out of 7 questions(120-150 words)</i>	<i>13-19</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
C	<i>Answer any 4 out of 6 questions(350- 400 words)</i>	<i>20-25</i>	<i>10</i>	<i>40</i>
TOTAL MARKS				100

BREAK UP OF QUESTIONS FOR THEORY

UNIT S	SECTION A	SECTION B	SECTION C
I	2	1	1
II	2	2	1
III	2	2	2

IV	3	1	1
V	3	1	1
TOTAL	12	7	6

PROGRAMME: All UG	BATCH: 2024-27
PART: I	COURSE COMPONENT: Language
COURSE NAME: Foundation French III	COURSE CODE:
SEMESTER: III	MARKS:100 (CIA-50, ESE-50)
CREDITS: 3	TOTAL HOURS: 90 Hrs

COURSE OBJECTIVES

Students will have the opportunity to perfect the skills acquired in semester 3 in terms of advanced grammar, francophone culture and sentence structure while increasing their vocabulary through new scenarios of communication.

COURSE OUTCOMES

1. *Analyse ideas with advanced proficiency in spoken and written French.*
2. *Create persuasive spoken or written discourse in French based on critical interpretation of texts.*
3. *Write coherently about visual and literary texts produced in the French-speaking world.*
4. *Express and justify opinions and feelings with improved fluency and accuracy.*
5. *Analyse and identify key facts, traditions, and cultural elements of Francophone societies.*

UNIT I: C'est la vie !

Communication: Comprendre des portraits(musiciens,chanteurs,acteurs,sportive),Parler de ses origines,Parler de ses goûts,Proposer une sortie,Accepter et fixer un rendez- vous,Refuser un rendez -vous.

Grammaire: Le passé composé (rappel):verbes conjugués avec être ,participes passés irréguliers,La phrase négative (ne....rien/personnel/jamais/plus),Les indicateurs de temps.

Vocabulaire: Le portrait :la vie personnelle,la vie professionnelle,le temps libre,les activités,les loisirs:les sorties,sortir les activités,pratiquer un sport,les jeux.

Phonétique: Les sons [s] et [z]

Socioculturel: Civilisation- La pétanque est à la mode!

Francophonie:Festivals et fêtes au Sénégal.

UNIT II: Souvenirs,souvenirs

Communication: Comprendre un extrait littéraire,Décrire une photo,Raconter des souvenirs(bons u mauvais),Comprendre un extrait de guide touristique,écrire une carte

postale ou in commentaire en ligne.

Grammaire: L'imparfait(avoir,manger,commencer),Les pronoms y et en (lieu),La place de l'adjectif.

Vocabulaire: Le souvenir:la mémoire des sens ,Les paysages et la météo :à la mer,à la campagne,à la montagne,la météo.

Phonétique: La liaison obligatoire avec le pronom en

Socioculturel: Civilisation: Les vacances des Français

Francophonie:Quelques records historiques des températures francophones.

UNIT: III A la recherche d'un toit

Communication: Comprendre un article de journal sur un type de logement,Comprendre des petites annonces,Situer un logement ,Demander /Reprendre la parole ,Exprimer sa joie,Décrire un lieu

Grammaire: Les pronoms relatifs qui,que,où,La comparaison(avec l'adjectifs,l'adverbe,le nom,le verbe),Les pronoms possessifs

Vocabulaire: Le logement :les types de logement,les habitants,les pièces,l'annonce immobilière,Le mobilier et le cadre de vie :les équipements de la maison ,les édifices,les lieux publics,l'aménagement de la ville

Phonétique: Les différentes prononciations de plus([ply],[plys],[plyz])

Socioculturel: Civilisation:Le Paris du Baron Haussmann

Francophonie:Trouver un logement à Montréal.

UNIT: IV On n'arrête pas le progrès

Communication: Comprendre un article sur les métiers de l'avenir, Parler du futur, Décrire l'utilité d'un objet, Exprimer son intention de faire quelque chose, Rappeler quelque chose à quelqu'un.

Grammaire: Le futur simple (parler, prendre), La condition avec si, Le pronom on (=nous, tout le monde, quelqu'un)

Vocabulaire: Les sciences et techniques: le progrès, les métiers de l'innovation, les nouvelles technologies, les technologies de la communication: le téléphone, l'ordinateur, internet, la messagerie électronique

Phonétique: Les nasales [ɑ̃], [ɜ̃] et [ɛ̃]

Socioculturel: Civilisation: La franchisation du langage internet

Francophonie: Des mots Québécois de l'internet (OQLF), les noms du téléphone portable.

UNIT: V EN FORME?

Communication: Comprendre des conseils pour bien dormir, donner des conseils, comprendre le règlement d'une course, parler de problèmes de santé, comprendre des instructions médicales, exprimer son point de vue.

Grammaire- L'obligation et l'interdiction (rappel de l'impératif), le subjonctif présent (prendre) et l'expression de la nécessité, le subjonctif: quelques verbes irréguliers

Vocabulaire: Le corps et la santé: les parties du corps, être malade, se faire mal, la santé et la médecine: le manque d'énergie, se soigner, les Médecins, les lieux de santé, la trousse à pharmacie, les médicaments.

Phonétiques: La prononciation des verbes être, avoir et aller au subjonctif

Socioculturel: Civilisation- Les bienfaits du chocolat

Francophonie: Des allergies saisonnières au Québec.

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Project
2. Seminar
3. Quiz – Kahoot, Quiz Maker
4. Assignments
5. Dialogue Conversation - Intermediate
6. Listening Comprehension

Pedagogy :

1. *Assignments on simple topics such as festivals or short descriptive texts using grammar.*
2. *Library work - simple texts like the français facile series or Les Fables (100 words) can be read.*
3. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
4. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

- **Larousse 2012**
- **Librairie Arthème Fayard, 2010**

PRESCRIBED BOOKS :

- **Edito Niveau A2 ,Goyal Publication**

E-Learning Resources:

1. <https://www.marseille.fr/>
2. <https://www.cityzeum.com/>

REFERED MOOC COURSE:

- i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88
- ii) PROFICIENCY COURSE IN FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/cec19_lg04
- iii) FRENCH THROUGH TEXTS AND MEDIA :
https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/ini26_lg01
- iv) ADVANCED FRENCH: FLUENCY IN FOCUS : https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb26_mg159

Continuous Internal Assessment - Components				
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination	Pen and Paper test for 90 minutes	Language skill – 10 Subject knowledge-40	50	10
Model Examination	Written examination for 180 minutes	Language skill – 20 Subject knowledge-80	100	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar, Vocabulary, Essay	Content-3 Presentation-2	5	5
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary/Essay	Content-3 Presentation-2	5	5
Class activity 1	(Seminar) Grammar & Vocabulary presentation	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 2	Quiz	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 3	Group Activity	Content-5 Presentation-10	15	5
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Case-Study analysis 3) Seminar/ Presentation 4) Peer/Self-Assessment 5) Role play 6) Puzzle 7) Group Discussion 8) Group activity 9) Surprise class tests 10) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

QUESTION PAPER PATTERN

SECTION	QUESTION COMPONENT	NUMBERS	MARKS	TOTAL
A	<i>Answer any 10 out of 12 questions (30 -50 words)</i>	<i>1-12</i>	<i>3</i>	<i>30</i>
B	<i>Answer any 5 out of 7 questions(120-150 words)</i>	<i>13-19</i>	<i>6</i>	<i>30</i>
C	<i>Answer any 4 out of 6 questions(350- 400 words)</i>	<i>20-25</i>	<i>10</i>	<i>40</i>
TOTAL MARKS				100

BREAK UP OF QUESTIONS FOR THEORY

UNIT S	SECTION A	SECTION B	SECTION C
I	2	1	1
II	2	2	1
III	2	2	2
IV	3	1	1
V	3	1	1
TOTAL	12	7	6

PROGRAMME: All UG	BATCH: 2024-27
PART: I	COURSE COMPONENT: Language
COURSE NAME: Foundation French IV	COURSE CODE:
SEMESTER: IV	MARKS:100
CREDITS: 3	TOTAL HOURS: 90 Hrs

COURSE OBJECTIVES

Students improve more on advanced French speaking and learn more about French daily life

COURSE OUTCOMES

- 1.Retrieve and apply vocabulary and grammatical structures used to express nuanced ideas across different contexts.*
- 2. Contextualize an event in its time frame and describe events in the past, present & future.*
- 3. Render original English content into advanced level of French.*
- 4. Improve oral communication skills through interactive activities such as debates, discussions, presentations, and role-plays, fostering confidence and fluency in real-life situations.*
- 5. Make use of linguistic and cultural competencies effectively in academic or professional contexts.*

UNIT: I CÔTÉ CUISINE

Communication: Comprendre un article sur le gaspillage alimentaire, exprimer son accord, son approbation, se renseigner sur le menu, exprimer son mécontentement

Grammaire: Le pronom en (quantité), ne.... que, l'superlatif, l'adverbe en -ment

Vocabulaire: Les aliments: les legumes, les fruits, les quantités, les céréales, les legumes secs, le restaurant: les lieux où on mange, au menu, la cuisson de la viande, les moments au restaurant les spécialités gastronomiques

Phonétique: Les prononciations de six et dix

Socioculturel: Civilisation- En cuisine avec Alain Passad, chef étoile

Francophonie: Quelques spécialités gastronomiques francophones, des mots au restaurant

UNIT: II QUI SE RESSEMBLE S'ASSEMBLE

Communication: Comprendre une infographie sur les prénoms dans le monde, parler du caractère de quelqu'un, faire le portrait physique de quelqu'un, parler de ses émotions

Grammaire: Les pronoms interrogatifs (lequel, rappel: quel), les adjectifs indéfinis (chaque, tout, toute, tout, toutes), l'expression des sentiments (subjonctifs ou infinitif)

Vocabulaire: Le caractère: les qualités, les défauts, la personnalité expressions, le physique: les cheveux, les yeux, les mouvements du corps, les émotions.

Phonétique: Les sons prononciations de tout, toute, tous, toutes.

Socioculturel: Civilisation- 365 photos qui vont (enfin) vous faire aimer les Parisiens.

Francophonie: Les prénoms populaires.

UNIT: III L'actu en direct

Communication: Comprendre une infographie sur les nouveaux supports de l'info, Structurer son propos, Reprocher quelque chose, Comprendre un dessin humoristique sur un journal, Faire une critique positive et négative.

Grammaire: La cause et la conséquence, La place des pronoms COD et COI dans la phrase, L'impératif et les pronoms.

Vocabulaire: L'information, la presse: les publications, les rubriques, les métiers, Les médias, la radio, la télé: les métiers, les émissions, la série télé.

Phonétique: La prononciation du s'ajoute à l'impératif avec en et y

Socioculturel: Civilisation: Les goûts télévisés des Français

Francophonie: La Presse, quotidien Québécois 100% numérique, Les médias francophones, une série télévisée belge.

UNIT: IV CONSOMMER AUTREMENT

Communication: Comprendre un texte informatif sur la consommation collaborative,
Comprendre/Répondre à une annonce, exprimer un souhait, un désir, proposer un service

Grammaire: Le conditionnel présent (1): rappel du conditionnel de politesse, verbes irréguliers, le gérondif, le conditionnel présent (2): emploi

Vocabulaire: La consommation: consommer, le produit, les personnes, quelques secteurs d'activité, les objets et le bricolage: les objets du quotidien, les matières, être en mauvais état, la réparation, les travaux manuels

Phonétique: L'accent d'insistance

Socioculturel: Civilisation- Les Repair Cafés: jeter? Pas question!

Francophonie: <<Boîtes d'échanges entre voisins>>, une initiative suisse

UNIT: V ON PART EN VOYAGE?

Communication: Comprendre un dépliant sur un voyage, réserver un séjour, se renseigner sur un site touristique, exprimer son indifférence

Grammaire: Le passé composé et l'imparfait dans le récit, l'accord du participe passé avec le COD, les pronoms démonstratifs (celui, celle, ceux, celles)

Vocabulaire: Le voyage: le séjour, les préparatifs, les prestations, voyager en avion, le tourisme: l'office de tourisme, la visite touristique, les endroits à visiter, quelques habitants des régions françaises

Phonétique: La prononciation [E] (imparfait et passé composé)

Socioculturel: Civilisation – La France, destination touristique

Francophonie: De Jacques Cartier aux chutes du Niagara: découverte du Québec

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Project
2. Seminar
3. Quiz – Kahoot, Quiz Maker
4. Assignments
5. Dialogue Conversation - Advanced
6. Listening Comprehension

PEDAGOGY

1. *Assignments on simple civilisation topics or short descriptive texts about a friend/celebrity.*
2. *Library work - simple texts like the français facile series (100 words) can be read.*
3. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
4. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

1. Larousse 2012
2. Librairie Arthème Fayard, 2010

PRESCRIBED BOOKS :

1. Édito Niveau A2, Goyal Publications

E-Learning Resources:

1. <https://www.marseille.fr/>
2. <https://www.cityzeum.com/>

REFERED MOOC COURSE:

- i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88
- ii) PROFICIENCY COURSE IN FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/cec19_lg04

III) FRENCH THROUGH TEXTS AND MEDIA :

https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/ini26_lg01

IV) ADVANCED FRENCH: FLUENCY IN FOCUS:

https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb26_mg159

Continuous Internal Assessment - Components				
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination	Pen and Paper test for 90 minutes	Language skill – 10 Subject knowledge-40	50	10
Model Examination	Written examination for 180 minutes	Language skill – 20 Subject knowledge-80	100	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar	Content-3 Presentation-2	5	5
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary/Essay	Content-3 Presentation-2	5	5
Class activity 1	(Seminar) Grammar presentation	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 2	Vlog - Daily routine	Content-5 Presentation-10	15	5
Class activity 3	Role play conversation	Content-5 Presentation-10	15	5
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Case-Study analysis 3) Seminar/ Presentation 4) Peer/Self-Assessment 5) Role play 6) Puzzle 7) Group Discussion 8) Group activity 9) Surprise class tests 10) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

QUESTION PAPER PATTERN

SECTION	QUESTION COMPONENT	NUMBERS	MARKS	TOTAL
A	Answer any 10 out of 12 questions (30 -50 words)	1-12	3	30
B	Answer any 5 out of 7 questions(120-150 words)	13-19	6	30
C	Answer any 4 out of 6 questions(350- 400 words)	20-25	10	40
TOTAL MARKS				100

BREAK UP OF QUESTIONS FOR THEORY

UNIT S	SECTION A	SECTION B	SECTION C
I	2	1	1
II	2	2	1
III	2	2	2
IV	3	1	1
V	3	1	1
TOTAL	12	7	6

PROGRAMME: All UG		BATCH: 2024-27
PART: IV		COURSE COMPONENT: NON-MAJOR ELECTIVE
COURSE NAME: BASIC FRENCH – I		COURSE CODE:
SEMESTER: I		MARKS:100 (CIA-50, ESE-50)
CREDITS: 2	TOTAL HOURS: 30 Hrs	

COURSE OBJECTIVES

To discover the fundamentals of the language.

COURSE OUTCOMES

1. *Construct and deliver self-introductions with confidence and clarity.*
2. *Set the foundations of French grammar in a clear and logical method.*
3. *Comprehend the basic grammatical structures and use them appropriately.*
4. *Achieve proficiency in the target language; - attain fluency in written and oral forms of expression.*
5. *Expand vocabulary through thematic units covering topics such as numbers, colours, family, daily routines, food, and travel, enabling students to communicate on a range of basic topics.*

UNIT: I RAPPELONS ET MA VILLE ET MOI

Communication: Saluer, Se presenter, Prendre congé , Se présenter/ Présenter quelqu'un (nom, âge, adresse) Découvrir Paris, Poser des questions et répondre.

Grammaire: Les salutations, Les pronoms sujets, Les articles indéfinis et définis

Verbes: Les verbes irréguliers: s'appeler, avoir et venir, Les verbes réguliers, en -ER, IR et -RE

Lexique: Les salutations, Les nombres de 0 à 20, Quelques monuments de Paris

UNIT II: PETITE FAMILLE? GRANDE FAMILLE?

Communication: Présenter la famille. Présenter la famille de quelqu'un – Se décrire. Décrire quelqu'un. (L'aspect physique et le caractère), Poser les questions: Qui est-ce? / Comment il/elle est? Identifier les membres de la famille et les décrire.

Grammaire: Les adjectifs possessifs, Les adjectifs: Singulier et pluriel

Lexique: Les membres de la famille, Les parties du corps

UNIT: III QUELLE EST TA NATIONALITÉ?

Communication: Se présenter/ Présenter quelqu'un (nationalité), Découvrir la Francophonie, Poser des questions et répondre

Grammaire: Les nationalités, J'habite en / au / aux (pays)

Lexique: Les nationalités, Les pays

UNIT: IV LE TEMPS

Communication: Parler des saisons, du temps et de l'heure, Découvrir la Provence, Poser des questions et répondre, Parler des vêtements

Grammaire: Quel temps fait-il? Les saisons et le temps, Les vêtements: Qu'est-ce que vous portez et quand?

Verbes: Porter

Lexique: Les temps, Les vêtements

UNIT: V C'EST L'HEURE DE MANGER

Communication: Dire l'heure, Parler de la nourriture

Grammaire- Quelle heure est-il? Il est.... , Les articles
partitifs **Verbes-** Manger, boire

Lexique- L'heure, Les produits alimentaires et les boissons

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Monologue
2. Quiz
3. Assignments
4. Dialogue Conversation - Basic
5. App learning – Duolingo

Assignments on simple civilisation topics or short descriptive texts about a friend/celebrity.

5. *Library work - simple texts like the français facile series (100 words) can be read.*
6. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
7. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

- Maia Gregoire, Odile Thiévenaz - Grammaire progressive du français , Nouvelle edition: Livre intermediaire , LP, 2017.
- Sai Beaucamp Henriques, Victoria Iglesias et Farideh - Lire et écrire en français BELIN EDUCATION, 2017.
- Sylvie poisson quinton - Compréhension écrite niveau 1, French & European Publications Inc, Cle international, 2017.
- Hugues Denisot - Les Petits Loustics, HACHETTE FLE, 2018.

PRESCRIBED BOOKS :

- Sarbari Sen , Sarabjit Lall – Allez Y ! Niveau 2, Goyal Publication

. E-Learning Resources:

1. <http://bouche-a-oreille.pagesperso-orange.fr>
2. www.francaisparler.org

REFERED MOOC COURSE:

i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88

II) PARLER DE SOI : https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/nou26_hs10

	Continuous Internal Assessment - Components			
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination (Internal Test)	Pen and Paper test for 30 minutes	Language skill – 5 Subject knowledge-5	10	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar	Content-5 Presentation-10	10	10
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary/Essay	Content-3 Presentation-2	10	10
Class activity	Speech	Content-5 Presentation-10	15	15
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Seminar/ Presentation 3) Peer/Self-Assessment 4) Puzzle 5) Group Discussion 6) Group activity 7) Surprise class tests 8) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

Question Paper Pattern for ESE:

Question Component	Numbers	Marks	Total
Objective Type Questions/ Multiple Choice Questions	50	1	50

Distribution of Questions:

UNIT	QUESTIONS	MARKS
I	10	10
II	10	10
III	10	10
IV	10	10
V	10	10

PROGRAMME: All UG	BATCH: 2024-27
PART: IV	COURSE COMPONENT: NON-MAJOR ELECTIVE
COURSE NAME: BASIC FRENCH– II	COURSE CODE:
SEMESTER: II	MARKS:100 (CIA-50, ESE-50)
CREDITS: 2	TOTAL HOURS: 30 Hrs

COURSE OBJECTIVES

Student will able to demonstrate skills necessary to initiate orally and written exchanges in French using familiar phrases or sentences.

COURSE OUTCOMES

- 1.Apply simple sentences effectively in daily communication.*
- 2.Identify important details based on a short article.*
- 3.Identify and describe a unique aspect of France culture.*
- 4.Equip learners with the requirement of basic communicative skills.*
- 5.Prepare students for further study in French language and culture*

UNIT: I C’EST MA MAISON

Communication: Décrire la maison, Décrire la chambre

Grammaire: Les prepositions

Lexiques: Les pieces de la maison, Les meubles dans la chambre

UNIT: II C’EST L’HEURE DES VACANCES

Communication: Parler des vacances, Découvrir la France- les montagnes, les rivières, les mers et les plages.

Grammaire: Les articles contractés

Verbes: Aller, Venir

Lexique: Les vacances – Les reliefs et le terrain – les montagnes, les rivières, les mers et les plages

UNIT: III LES LOISIRS! QUELS SONT TES LOISIRS PRÉFÉRÉS?

Communication: Parler des goûts, Parler des loisirs, Exprimer la fréquence: (tous les jours/tous les week-ends/ le mardi/l'après-midi)

Grammaire: Jouer à..., Faire de..., La negation

Verbes: Aimer, adorer, detester, faire, jouer

Lexique: Les loisirs, les sports

UNIT: IV UNE SOIRÉE SPÉCIALE

Communication: Parler des couleurs des objets, Parler des métiers

Grammaire: Les couleurs: masculin, féminin et pluriel, Les professions: masculin, féminin,

Verbes: Acheter, laver, les verbes en -cer

Lexiques: Les couleurs, Les professions

UNIT: V MANGEONS ENSEMBLE

Communication: Commander au restaurant, Poser des questions, Trois formes d'interrogation

Grammaire: L'interrogation: intonation, est-ce que/qu' inversion

Verbes: Partir, jeter, sentir

EVALUATION METHODOLOGY:

1. Monologue
2. Quiz
3. Assignments
4. Dialogue Conversation - Basic
5. App learning – Duolingo

PEDAGOGY

1. *Assignments on simple civilisation topics or short descriptive texts about a friend/celebrity.*
2. *Library work - simple texts like the français facile series (100 words) can be read.*
3. *Laboratory – one hour a week may be allotted to listening comprehension activities if there is access to a language laboratory.*
4. *Group activities – role play and educational games can be conducted.*

REFERENCE BOOKS :

- Maia Gregoire, Odile Thiévenaz - Grammaire progressive du français , Nouvelle edition: Livre intermediaire , LP, 2017.
- Sai Beaucamp Henriques, Victoria Iglesias et Farideh - Lire et écrire en français BELIN EDUCATION, 2017.
- Sylvie poisson quinton - Compréhension écrite niveau 1, French & European Publications Inc, Cle international, 2017.
- Hugues Denisot - Les Petits Loustics, HACHETTE FLE, 2018.

PRESCRIBED BOOKS :

- Sarbari Sen , Sarabjit Lall – Allez Y ! Niveau 2, Goyal Publication .

E-LEARNING RESOURCES:

1. <http://bouche-a-oreille.pagesperso-orange.fr>
2. www.francaisparler.org

REFERED MOOC COURSE:

i) FOUNDATIONS OF FRENCH - https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/imb25_mg88

II) PARLER DE SOI : https://onlinecourses.swayam2.ac.in/e-learning/preview/nou26_hs10

Continuous Internal Assessment - Components				
Assessment Type	Nature	Rubrics	Maximum Marks	Weightage
Mid-Semester Examination (Internal Test)	Pen and Paper test for 30 minutes	Language skill – 5 Subject knowledge-5	10	10
Assignment 1	Written assignment (A4 sheet) Grammar, Vocabulary, Essay	Content-5 Presentation-5	10	10
Assignment 2	Written assignment (A4 sheet) Vocabulary/Essay	Content-5 Presentation-5	10	10
Class activity	Speech	Content-5 Presentation-10	15	15
Attendance	Marks will be given based on the attendance percentage of respective course		5	5
Total				50
	<p>The Mode of Evaluation for class activity can be based on the following parameters (these are suggestions, the faculty can add more if needed)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quiz with MCQ 2) Seminar/ Presentation 3) Peer/Self-Assessment 4) Puzzle 5) Group Discussion 6) Group activity 7) Surprise class tests 8) Any other <p>Atleast six components shall be incorporated in each programme (all semester)</p>			

Question Paper Pattern for ESE:

Question Component	Numbers	Marks	Total
Objective Type Questions/ Multiple Choice Questions	50	1	50

Distribution of Questions:

UNIT	QUESTIONS	MARKS
I	10	10
II	10	10
III	10	10
IV	10	10
V	10	10